

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

COWBOYS DON'T CRY

Count: 48

Wall: 2

Choreographer: French Cowgirls (Séverine Fillion, Chrystel Durand, TexasVal) Mai 2019

Music: If I Was A Cowboy by Stephanie Quayle

Intro : 16 comptes

1 SKATES, STEP LOCK STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 Skate D, Skate G

3&4 Chassé Lock D devant

5-6 Rock G devant, revenir sur le D

7&8 Chassé G en 1/2 tour G



2 CROSS, SIDE POINT, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT), STEP FWD, HEEL SWIVEL

1-2 Croiser D devant G, pointer G à G

3&4 Sailor step G

5&6 Sailor step D

7&8 Marche G devant, pivoter les deux talons vers la G, revenir talons au centre (finir appui sur D)

* Sur la 5ème reprise de la partie A (à 6:00) : BREAK (2 temps de pause et passer l'appui sur le PG) + RESTART

3 BACK, HEEL, & TOUCH & HEEL & SCUFF – HITCH 1/4 TURN – SIDE STEP, SAILOR STEP

1-2 Marche G derrière, Toucher talon D en diagonale avant D

&3 Revenir sur D devant, Toucher G juste derrière D

&4& Revenir sur G derrière, Toucher talon D en diagonale avant D, revenir sur D devant

5&6 Scuff G, Hitch genou G avec 1/4 tour à droite, poser G à G 09:00

7&8 Sailor step D

4 CROSS, SIDE, HEEL FAN (LEFT & RIGHT), JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH KNEE« IN »

1-2 Croiser G devant D, D à D

&3 Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre

&4 Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre (finir appui sur PD)

5-7 Croiser G devant D, 1/4 tour à G avec D derrière, G à G 6:00

8 Toucher pointe D à côté du G en rentrant le genou D vers l'intérieur

TAG 1 : (à 12:00 à chaque fois)

1 ROLLING VINE TO THE RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE STEP – SLIDE - TOE TOUCH (LEFT & RIGHT)

1-4 Rolling vine à D, Toucher G à côté du PD

5-6 Grand pas G à gauche, slide D et finir en Toucher pointe D croisée derrière G (tête trounée à G)

7-8 Grand pas D à droite, silde G et finir en Toucher pointe G croisée derrière D (tête tournée à D)

2 ROLLING VINE TO THE LEFT, TOUCH, RIGHT LUNGE, BACK ROCK

1-4 Rolling vine à G, Toucher D à côté du G

5-6 Lunge D : Marche D à D en pliant la jambe D et tendre la jambe G, revenir appui sur G

7-8 Rock step D derrière, revenir sur le G

TAG 1 : au nur de départ (12:00) à chaque fois. (Après mur 2, mur 4, mur 6)

TAG 2 & RESTART :

Au 5ème mur (06:00)après la 2ème section 2 temps de pause & restart.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!