

# GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [www.gibson-cmd.com](http://www.gibson-cmd.com) E. MAIL: [gibsoncountrymusic@free.fr](mailto:gibsoncountrymusic@free.fr) Tel. : 06.87.69.78.31

## DOWN TO ONE

Count : 32

Wall : 2

Choreographer : Agnes Gauthier (FR) - August 2020

Music : Luke Bryan - Down to One

**Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes comptés dès le début de la musique**

### **1 RF STEP FWD, LF POINT SIDE WITH SNAP, LF STEP FWD, RF POINT SIDE WITH SNAP, RF POINT FWD, RF POINT SIDE, ¼ TURN R RF SIDE, LF POINT SIDE, LF TOUCH**

1-2 Marche D devant, pointer G à G

(Option : Snap des doigts des deux mains à gauche avec tête à gauche)

3-4 Marche G devant, pointer D à D

(Option : Snap des doigts des deux mains à droite avec tête à droite)

5-6 Point D devant, pointe D à D

& Avec ¼ de tour à D ramener D à côté du G

7-8 Pointer G à G, toucher G à côté du D

### **2 LF STEP FWD, RF POINT SIDE WITH SNAP, RF STEP FWD, LF POINT SIDE WITH SNAP, LF POINT FWD, RF POINT SIDE, ¼ TURN L LF SIDE, RF POINT SIDE, RF TOUCH**

1-2 Marche G devant, pointe D à D

(Option : Snap des doigts des deux mains à gauche avec tête à droite)

3-4 Marche D devant, Pointe G à G

(Option : Snap des doigts des deux mains à droite avec tête à gauche)

5-6 Pointe G devant, pointe G à G

& Avec ¼ de tour à G ramener G à côté du D

7-8 Pointe D à D, toucher D à côté du G



### **3 RF SIDE, TOGETHER, RF CHASSE R, ¼ TURN L LF SIDE, TOGETHER, LF CHASSE L**

1-2 Marche D à D, rassemble G

3&4 Chassé D à D

5-6 Avec ¼ de tour à G – Marche G à G, rassemble D

7&8 Chassé G à G

### **4 RF STEP ½ TURN L, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN R, LF SHUFFLE FWD**

1-2 Marche D devant, pivoter ½ tour à G

3&4 Chassé D devant

5-6 Marche G devant, pivoter ¼ de tour à D

7&8 Chassé G devant

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**