

# GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [www.gibson-cmd.com](http://www.gibson-cmd.com) E. MAIL: [gibsoncountrymusic@free.fr](mailto:gibsoncountrymusic@free.fr) Tel. : 06.87.69.78.31

## JOHN HENRY

Count: 64

Wall: 2

Choreographer: Arnaud Marraffa et Nolwenn Bertin (Juillet 2018)

Music: John Henry - Blue Water Highway

### Démarrer la danse après 32 comptes

#### 1 TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

1à4 Strut D devant (pointe talon) (avec snap), Strut G devant (pointe talon) (avec snap)

5&6 7-8 Chassé D à D, rock G derrière, revenir sur G

#### 2 TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

1à4 Strut G derrière en ¼ tour D (avec snap), Strut D à D en ¼ tour D (avec snap) 6 :00

5-6 7&8 Rock G devant, revenir sur D, Coaster step G

Restart ici aux 2ème & 7ème murs

#### 3 STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOL D & SNAP x 2

1à4 Marche D devant, pause avec snap des 2 mains devant, Pivoter ½ tour à G, pause avec snap des 2

mains devant 5à8 Identiques aux comptes 1-4 (6:00)

#### 4 STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

1-4 Stomp D devant, pause, stomp G devant, pause

5-8 Pivoter ¼ tour D en faisant des Heel Bounces avec PdC sur les 2 plantes

#### 5 STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

1-4 Marche lock marche du D devant en diagonale D, brush G à côté D

5-8 Marche lock marche du G devant en diagonale G, brush D à côté G

#### 6 JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

1-4 Jazz Box du D avec ¼ tour à D et croiser G devant D 12 :00

5-8 Vine à D avec croiser G devant D

#### 7 MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

1-4 Monterey ½ tour à D

5-8 Monterey du D 6 :00

#### 8 RUMBA BOX

1-4 Poser D à D, rassembler G côté PD, reculer D, pause

5-8 Poser G à G, rassembler D côté G, avancer PG, pause

**Final : au 9ème mur après le compte 28, croiser PD devant PG et dérouler en ½ tour vers la G**

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**

