

# GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site [www.gibson-cmd.com](http://www.gibson-cmd.com) E. MAIL: [gibsoncountrymusic@free.fr](mailto:gibsoncountrymusic@free.fr) Tel. : 06.87.69.78.31

## MR. LONELY

Count: 64

Wall: 4

Choreographer: Maxence Baroux- Avril 2019

Music: Midland - Mr. Lonely

**Introduction : 3x8 comptes, Au début des paroles**

### 1 STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP, LOCK, SHUFFLE

- 1-2 Marche D devant en diagonale à D, marche G Lock derrière D.  
3&4 Chassé D en diagonale à D  
5-6 Marche G devant en diagonale à G, marche D Lock derrière G.  
7&8 Chassé G en diagonale à G

### 2 ROCK STEP FORWARD, TURN (1/2 À D), TURN (1/4 À D), BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock D devant, revenir sur G.  
3 (avec 1/2 tour à D) Marche D devant 06H  
4-5-6 (avec 1/4 tour à D) Vine G à G 09H  
7&8 Chassé croisé D devant G

### 3 SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SCUFF

- 1-2 Marche G à G, toucher D à coté du G.  
3-4 Marche D à D, Kick du G en diagonale à G.  
5-6 Marche G derrière D, marche D à D,  
7-8 marche G devant D, Scuff du D

### 4 STEP TURN, STEP TURN, KICK, STEP BACK, KICK, BACK ROCK

- 1-2 Marche D devant, Pivoter 1/2 tour à G 03H  
3-4 Marche D devant, Pivoter 1/2 tour à G avec Kick du G 09H  
5-6 Marche G derrière, Kick du D  
7-8 Rock D derrière, revenir sur G

### 5 SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, (1/4 À G) STEP, TOE

- 1&2 Chassé D à D  
3-4 Rock G derrière, revenir sur D  
5-6-7 Vine G à G avec 1/4 tour à G 06H  
8 Pointer D à D

### 6 CROSS, TOE, CROSS, TOE, JAZZ BOX (1/4 À D)

- 1-2 Marche Croisé D devant G, Pointer G à G  
3-4 Marche Croisé G devant D, Pointer D à D  
5à8 Jazz box du D avec 1/4 de tour à D 09H

### 7 TOE, TOE, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX (1/4 À D)

- 1-2 Pointer D devant, Pointer D derrière,  
3&4 kick ball change du D.  
5à8 Jazz box du D avec 1/4 de tour à D 12H

### 8 HILL, CLAP, HILL, CLAP, STEP TURN (3/4 À G), TOE, TOUCH

- 1-2& Talon D devant, Clap, ramener D à coté du G  
3-4& Talon G devant, Clap, Ramener G à coté du D  
5-6 Marche D devant, pivoter 3/4 tour à G 03H  
7-8 Pointer D à D, Touch du D à coté du G



**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**