

GIBSON'S DANCERS



Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG

Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31

Sea Shells (P)

Count: 32

Wall: 0

Level: Intermediate Partner / Circle

Choreographer: Dan Albro (USA)

Music: Blue Night by Michael Learns To Rock [CD: 19 Love Ballads / Blue Night]

Alt music: Jumpin The Jetty by Coastline [CD: Sneakin' Out Back]

Intro: 32 counts. - Position: Side by Side position facing LOD, same footwork except where noted
Choreographed for "Dance Across The Seas" Cruise to the Bahamas May 2011

1 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE SIDE, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE

1&2-3&4 Chassé D devant – Chassé G devant

5&6 Chassé D en 1/2 tour à G (ILOD)

7&8 Chassé G en 1/4 tour à G (OLOD)

Déposez la main G de la dame sur le compte 5 et amenez les mains D sur la tête de la dame.

Prenez les mains G et relâchez les mains D sur le compte 6 et amenez les mains G sur la tête de la dame sur le compte 7.

2 WEAVE, ROCK, REPLACE, 1/4 SHUFFLE FORWARD

1à4 Marche D devant G, G à G, marche D derrière G, G à G

5-6 Rock D croisé devant G, revenir sur G

7&8 Avec 1/4 tour D chasse D devant (ILOD)



3 MAN: 1/2 PIVOT, ROCKING CHAIR, 1/4 TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER / LADY: 1/2 PIVOT, 1/2 PIVOT, ROCK, 1/4 TURN REPLACE, STEP SIDE, STEP TOGETHER

1-2-3-4 MAN : Marche G devant, pivoter 1/2 tour D, rock G devant, revenir sur D

5-6-7-8 MAN: Rock G arrière, revenir sur D, avec 1/4 tour G marche G à G, rassemble D avec G

1-2-3-4 LADY : Marche G devant, pivoter 1/2 tour D, marche G devant, pivoter 1/2 D

5-6-7-8 LADY: Marche G devant, pivoter 1/4 tour D, marche G à G, rassemble D avec G

Laisser tomber les mains G, amener les mains D sur la tête de l'homme sur le compte 1, amener les mains D sur la tête de la dame sur le compte 4, ramasser les mains G sur le compte 7 face OLOD

4 RHUMBA BOX, SHUFFLE FORWARD 1/4 TURN

1-2 Marche G devant, touché D à côté du G,

3-4 Marche D à D, rassemble G à côté du D

5-6 Marche D Derrière, touché G à côté du D

7&8 Chassé G en G en 1/4 de tour à G

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!