

GIBSON'S DANCERS

Salle ALBIGNAC Qt. des Voltes 13130 BERRE L'ETANG
Site www.gibson-cmd.com E. MAIL: gibsoncountrymusic@free.fr Tel. : 06.87.69.78.31



TEXAS STOMP

32 count, 2 Wall, Beginner, Line Dance

Choreographed by Ruth Elias - Great Britain

Music: "Alright Already" by Larry Stewart,
"I'm From The Country" by Tracy Byrd
"Geronimo" by James T Horn
"Dancin' Shoes" by Ronnie McDowell

I FORWARD R, L, R, KICK, BACK L, R, L, STOMP

1 – 4 Marche devant D, G, D, Kick G devant
5 – 8 Marche arrière G, D, G, Stomp D à côté du G

II SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

1 – 2 Pas du pied D à D, pas avec G ensemble avec D
3 – 4 Pas du pied D à D, Stomp G à côté du D
5 – 6 Pas du pied G à G, pas avec D ensemble avec G
7 – 8 Pas du pied G à G, Stomp D à côté du G

III SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

1 – 2 Pas du pied D à D, Stomp G à côté du D
3 – 4 Pas du pied G à G, Stomp D à côté du G
5 – 6 Pas du pied D devant, Stomp G à côté du D } Note : Option
7 – 8 Pas du pied G arrière, Stomp D à côté du G } Faire un touché sur les pas 6 et 8

IV FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, 1/2 TURN L

1 – 2 Pas du pied D devant, glisser G ensemble avec D
3 – 4 Pas du pied D devant, Scuff avec talon G
5 – 6 Pas du pied G devant, glisser D ensemble avec G
7 – 8 Pas du pied G devant, Tourner 1/2 D en levant légèrement le genou D

Note: This dance is fun to do contra, slap hands on the forward kick, then again as you pass through the lines on the scuff.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!